

"ANNONSØRINNHOLD"

GRONG MUSIKKFORENING PRESENTERER:

# MUSIKK FESTDAGAN

*Grong*

MØTE MELLOM MENNESKER

GRONG 1. - 8. JUNI 2023



HOVEDSAMARBEIDSPARTNER FOR MUSIKKFESTDAGAN 2023:





*KULTURFESTIVAL: Nå arrangeres Musikkfestdagan i Grong for andre gang. Her er styret for dagan foran maleriet av Justin Chorico, som man kan by på under årets festival. Fra venstre: Leif Johannes Sklett, Per Arne Lynum, Erik Sverresson Seem, Pål Wegg og Berit Blengslí. Sonja Melhus fra styret var ikke tilstede. Foto: Musikkfestdagan*



*Grong musikkforening er arrangør av Musikkfestdagene i Grong og gleder seg stort til sin egen festkonsert i samarbeid med Grong Sparebank. Foto: Privat*



## VELKOMMEN TIL GRONG!

### Det bugner av gode kulturopplevelser i nærmiljøet vårt!

Vi så på på bredden i alle disse kulturtilbudene og fant at det likevel var musikk- og kulturopplevelser vi ofte måtte til Trondheim eller andre større steder for å oppleve. Hvorfor ikke gjøre sånn at dette kunne oppleves her, 20 mil nord for Trondheim, i en kommune med en av landets beste lakseelver og vill, vakker natur, i Grong med et flott kulturbygg.

Grong har blant annet både korps og kor i tillegg til revy- og teaterlag og annen kulturaktivitet som ulike idrettslag og malerklubb. Kommunen har gode fasiliteter for disse aktivitetene både i hall og på kunstgress, helt ny svømmehall og flere forsamlingshus.

### Begir oss inn i kirker og skolerom

I tillegg til å hedre bygdas nestorer innen musikk og kultur vil vi også gi publikum fra fjern og nær gode opplevelser nettopp

i en av disse fasilitetene. De fleste av våre aktiviteter arrangerer vi nemlig i kommunens kulturbygg, Kuben. Mange av årets programinnslag finner sted i Kubens konsertsal, Symfoni Namsen, men vi begir oss også inn i kirker og skolerom med både musikk og kunst.

Vi mener at musikk og kunst er viktig for oss. God kultur kan ha en iboende kvalitet som kan gi oss store kulturopplevelser i seg selv, men vi kjenner også viktigheten av gode formidlere som i seg selv har en tilstedeværelse som setter spor i oss. Denne kombinasjonen mener vi at vi har oppfylt - i år også.

Det er derfor med stor glede vi ønsker velkommen til «Møte mellom mennesker» med gode formidlere av musikk og kunst i den andre utgaven av Musikkfestdagan i Grong.

*Hilsen styret for Musikkfestdagan i Grong*



## GRONG MUSIKKFORENING

Grong musikkforening er vertskap for og arrangør av Musikkfestdagene i Grong. Det må selvfølgelig markeres med egen konsert i Kuben. Nå gleder styreleder Tilde Fagerstrand Heia og leder i arrangementskomiteen, Erik Seem, seg på korpsets egen festkveld som er gjort mulig i et samarbeid med Grong Sparebank.

### Grong Sparebanks festkonsert

Det er en lang rekke artister som skal opptre under festivalen, som varer fra 1. til 8. juni. Det største trekkplasteret er Elisabeth Andreassen og Knut Marius Djupvik, som opptrer sammen med Grong musikkforening under Grong sparebanks festkonsert.

– Vi feiret 50 år i 2019. Korpset ble startet i 1969 som ei sammenslåing av korpset på Tømmerås og Bergsmo – og besto vel stort sett av bønder og jernbanefolk, sier Erik Seem.

Korpset er om lag like gammelt som det gamle samfunnshuset, som i alle år har vært base for øvinger, møter og konserter. Men i de siste årene har de inntatt Kuben med øvingslokaler, lager og konserter.

### Laksefestivalen

– Grong musikkforening har skaffet seg et ry som en god arrangør, som ei forening som får til ting – en virkelig kulturaktør i Grong, I 25 år hadde vi ansvar for å gjennomføre laksefestivalen. Det ga oss erfaringer langt ut over det musikalske, sier han.

– Vi har i underkant av 30 musikere i korpset. Det er en inspirert gjeng og det er svært lite fravær fra øvelsene. Vi er nødt til å ha noe å arbeide mot, og til å kunne vise oss fram, sier Tilde.

– Da Leif Johannes Sklett lanserte ideen om musikkfestdagene, tenkte korpset seg godt om. Men vi fant ut at det passet å ha et slikt prosjekt å arbeide med og samle oss om.

# PRESENTASJON AV

# ARTISTER OG GJESTER

## TORS DAG 1. JUNI: GRAS



GRAS er et vitalt og energirikt band som har tatt Trøndelag med storm de siste årene. Snart bør også resten av landet stå for tur, så dette bør du ikke gå glipp av. GRAS har markert seg som et attraktivt band og har spilt på mange festivaler. De har også samarbeidet med anerkjente musikere som Trondheimsolistene og Frode Fjellheim.

GRAS består av: Jeanette Hoeseth, vokal – Solveig Salthammer Kolaas, tangenter, harpe, fløyte, vokal – Ingrid Elise Andersen, vokal, didgeridoo, diverse småinstrumenter – Anne Merete Kvelstad, fiolin – Kathrine Rømmen, gitarer og trekkspill – Jan Inge Tjørhom, bass og Andreas Helland, trommer.

## FREDAG 2. JUNI: TINE THING HELSETH



Tine Thing Helseth har for lengst etablert seg som en av sin generasjons ledende trompetister med sin sjelfulle, lyriske klang. Hun har vært solist i ledende orkestre over hele verden, i tillegg til alle de store norske orkestrene. Hennes gjennombrudd kom da hun i 2007 opptrådte under Nobels Fredspriskonsert, som ble sett av TV-seere fra hele verden.

Tine turnerer jevnlig over hele verden med sitt kvinnelige brassensemble tenThing, som presenterer klassisk musikk i messingdrakt. I 2016 ble Tine innsatt som professor ved Norges Musikkhøgskole.

Tine bidrar til musikk i verdensklasse når hun entrer scenen på Musikkfestdagen i Grong.

## LØRDAG 3. JUNI: JØRGEN SKOGMO



Noen artister mener det er langt igjen til Royal Albert Hall, men å fylle den har Jørgen Skogmo allerede bidratt med da han spilte for en fullsatt sal under BBCs promenadepremiere. Det var også et fullsatt Teatro Real i Madrid, verdenskjente Plácido Domingo ble akkompagnert av Jørgen.

Under Musikkfestdagen fyller Jørgen Skogmo Gløshaug kirke med toner som strekker seg fra 15/1600-tallet fram til i dag – en mulighet man ikke lar gå fra seg.

Konserten arrangeres i samarbeid med Grong menighetsråd.

## SØNDAG 4. JUNI: GRONG SPAREBANK FESTKONSERT



**BETTAN OG KNUT MARIUS DJUPVIK**

Dirigent Per Jonny Skjerve stiller med ca 40 vel forberedte musikere i Grong musikkforening som ønsker å ta publikum med på en innholdsrik konsertkveld!

Selv om Elisabeth Andreassen er født i Sverige, er hun som en kulturskatt å regne for de aller fleste nordmenn. De fleste kjenner både tekst og melodi til Bobbysocks vinnerlåt «La det Swinge»

Knut Marius Djupvik Møre og Romsdal ble for alvor kjent etter han gikk seirende ut av den populære sangkonkurransen «The Voice – Norges beste stemme» i 2013.

## SØNDAG 4. JUNI: BØRS & KATEDRAL



Jon Håvard Solum, styreleder i NTE og banksjef i Grong Sparebank, møter biskop Herborg Finnset til samtale. Her blir det rom for refleksjon om temaer som berører, en sen søndagskveld i Harran kirke. Hvilke løsninger ser kirka, banken og energiselskapet på dagens samfunnsutfordringer?

I en kveld til ettertanke gir vi også plass til musikalske innslag. Familien Fiskum er den ene av musikkpionerfamilieene Musikkfestdagen vil hedre. I mer enn hundre år har de satt sine spor i musikk- og kulturlivet både lokalt, nasjonalt og internasjonalt. Maria Fiskum tar med seg datteren Ane Fiskum Flått og viser at etterveksten i musikkselektet er god.

## MANDAG 5. JUNI: TRIAKEL



Siden Triakel-medlemmene Emma Hårdelin, sang/fiolin, Kjell-Erik Eriksson, fiolin og Janne Strömstedt, tramporgel er hjemmehørende i Jämtland og Hälsingland, finner de også musikken de spiller der.

Repertoaret er allsidig, alt fra gamle revynummer til salmer, og det er Emmas vokal som er kjernen i lydbildet deres. De sier selv at musikken er lavmælt, men ladet, og at den er et uttrykk for trioenes lengsel etter det akustiske, intime og enkle der samspillet og fortellingen skal være det bærende.

# PRESENTASJON AV

# ARTISTER OG GJESTER

## TIRSDAG 6. JUNI: POCUS



Barneforestillingen «Peter og ulven» Pocus. Tre av fylkesmusikerne har samlet seg, tre enkeltmusikere med sterk solistisk kapasitet, og de har samspilt seg til perfektion i trioen Pocus. De kommer til Grong med spilleglede og kreativitet for å fremføre «Peter og Ulven» for barn fra ca. 3 til 7 år.

«Peter og ulven» spiller på å bruke den fantastiske fantasien når Peter, tross bestefars formaninger, beveger seg utenfor gjerdet der ulven holder til.

De tre musikerne er: Elin Torp Meland – Obo, Jon Kristian Bye – Klaver, Kjell Magne Robak – Cello  
Skuespiller: Tore B. Granås fra Turnéteatret

## TORSDAG 8. JUNI: LUFTFORSVARETS MUSIKKORPS



Luftforsvarets musikkorps har en over 200 år lang historie i Forsvaret, og er blant Europas ledende militærkorps.

Korpsset er kjent for sin fleksibilitet, lekenhet og allsidighet, og har slagordet «Ingen sjanger er oss ukjent».

Korpsset, under ledelse av trønderen Christian Aftret Eriksen, kommer til Grong med en konsert med feiende flotte marsjer og storbandsgrooves, svingende toner og kjente melodier med solister fra egne rekker.

Hovedsamarbeidspartner for Musikkfestdagen 2023 er GRONG SPAREBANK.

## TIRSDAG 6. JUNI: MATEUSZ PIOTR ZWIJACZ-KOZICA



Fra vintersportsstedet Zakopane i Polen kom Mateusz Piotr Zwijacz-Kozica til Grong sist høst. Den ivrige og dyktige musikeren begynte i jobben som organist i desember. I anledning Musikkfestdagen og bispevisitas tar han publikum på en rundreise gjennom kjente mesterverk innen klassisk musikk av blant annet Bach, Mozart og Vivaldi.

Konserten er et samarbeid mellom Grong menighetsråd og Musikkfestdagen i Grong.

## ALLE DAGER FRA 17.00: KUNSTUTSTILLING



Kunstutstilling alle dager fra 17.00 i Kuben

I foajéen til Kuben vil Kunstutstillingen være åpen alle dager fra kl 17.00 til konsertstart, og det vi være taffelmusikk av forskjellige lokale musikere.

Meerke Laimi Thomasson Vekterli:  
Født 1987, norsk, sørsamisk illustratør og grafisk kunstner fra Røyrvik, bosatt i Trondheim.

Peter Sutton:  
Født 1967, britisk kunstner, bosatt i Trondheim siden 2001. Utdannelse innen glassmaleri fra England og Wales, er først og fremst glasskunstner men også billedkunstner, oljemaling. Fasinasjon for glasset, lyset og fargene.

## ONSDAG 7. JUNI: UNGDOMSKONSERT MED TEA LUCY



Med eget materiale, loop-station og kassegitar kommer Tea Lucy fra Averøy for å trollbinde publikum under Musikkfestdagen. Sammen med 47 håndplukkede talenter fra hele verden, har jenta med den særegne stemmen blitt ledet av mentorer i verdensklasse. Sammen jobbet de intensivt med å skape en særegen sound med neste generasjons musikkelite. Tea har vært oppvarmer for popstjernen Dagny samt bidratt med låten «Ecstasy» i MGP 2022. Til Grong tar hun med seg gitaristen Robin Røstin Mathisen fra Tromsø, som har jobbet som musiker for blant annet Synne Vo, Hkeem, Agnete Saba og Emil Karlsén.

Sammen med Tea Lucy skal han skape magi under Musikkfestdagen.

BILLETTER TIL ALLE ARRANGEMENT KJØPER DU PÅ:

**kulturhusetkuben.no**

HOVEDSAMARBEIDSPARTNER FOR MUSIKKFESTDAGAN 2023:



# PRESENTASJON



ALLE DAGER FRA 17.00: TAFFELMUSIKK



I Kubens foajé vil det være taffelmusikk hver dag fra klokka 17.00 og fram til konsertstart. I år er vi så heldig at vi har fått med oss Konovassmusikken, Namdal Blåsekvintett og unge elever fra Grong kulturskole.

#### Grong kulturskole

Grong kulturskole er en av de eldste kulturskolene i Trøndelag, etablert i 1978.

Vi har nå flere aktiviteter og tilbud innen både musikk, kunst og scene. Tilbudene varierer litt ut ifra hvilke lærerkrefter og ressurser vi har tilgang på.

Vi har pr i dag 78 unike elever fordelt på totalt 95 elevplasser. Dette viser at kulturskolen er en viktig del av barn og unges fritid.



#### Konovassmusikken

Konovassmusikken er en messingsekstett pluss en slagverker. Gruppen ble stiftet av gutter fra ytre del av Grong som drev tømmerhogst ved Konovatnet. De kjøpte seg instrumenter og sørget for å få undervisning i tillegg til å øve iherdig.

Konovassmusikken ble forløperen til Grong Hornmusikk. Konovassmusikken har løftet trivselen mange hakk med fin musikk på mange arrangement rundt om i distriktet. Konovassmusikkens repertoar er veldig blandet med tysk tyrolermusikk, marsjer, valser og dansemusikk. De har også med nyere musikk av kjente norske og utenlandske artister.



#### Namdal Blåsekvintett

Namdal Blåsekvintett startet, for over 30 år siden, opp som Namdal Treblåskvintett. Besetningen besto av fløyte, klarinett, obo, fagott og engelsk horn, og instrumentene ble traktert av var uavhengige musikere fra distriktet. I dagens kvintett er engelsk horn erstattet av valthorn.

Blåsekvintetten bidrar sterkt i Namdal symfoniorkester, og som egenutnevnte «kulturmusikere» bidrar de også til trivsel på flere arrangement i distriktet i løpet av året. Repertoaret er stort sett klassisk musikk av Haydn, Händel og Mozart, men også annen musikk som f.eks musikk av Gershwin og Scott Joplin får plass på programmet.

BILLETTER TIL ALLE ARRANGEMENT KJØPER DU PÅ:

[kulturhusetkuben.no](http://kulturhusetkuben.no)



GRONG HOTELL  
MIDT I HJERTET AV NAMDALEN

De som fremviser billett til arrangement under musikkfestdagen får 10% avslag på mat hos oss!

*Velkommen*

Dere er velkomne til å bo hos oss under Musikkfestdagen 1.-8. juni

Telefon 743 12 000 · [www.gronghotell.no](http://www.gronghotell.no) · [facebook.com/gronghotell](https://facebook.com/gronghotell)

Sangen har alltid vært en del av oss. Først i form av religiøse sanger i kirka og til høytid. Etter hvert samlet folk seg til korsang. Man avanserte kan man si. Så kom fela. Alle bygder hadde ei fele og musikken fikk en ny plass og betydning i samfunnet. Med liv og latter satte den seg for alvor i folkesjela.

Vi vil hedre musikkhistorien i Grong ved å fylle bygda vår med folkeliv, konserter og den gode samtalen – til glede og til ettertanke.

 **MUSIKK  
FESTDAGAN**  
*Grong*  
MØTE MELLOM MENNESKER

INFO OM ALLE ARRANGEMENT, OM OSS, OVERNATTING ETC:

[musikkfestdagen.no](http://musikkfestdagen.no)



# VIL HEDRE MUSIKKHISTORIEN I GRONG VED Å FYLLE BYGDA MED FOLKELIV

**Mange forbinder de største kulturopplevelsene med byer og store konsertarenaer. Dette ønsket komiteen i Musikkfestdagen å gjøre noe med. I år gjentar de suksesshistorien ved å bringe artister i verdensklasse til Grong. Og i bakgrunnen for festivalen ligger pionerene i Fiskum og Føinumslekta.**

- Grong er ikke overbefolka, men likevel tror vi at vi er i toppen av næringskjeden på hvor langt man kan ta ei bygd. Man tror at man hele tiden har kommet et hakk videre fra de før oss.

Leif Johannes Sklett forteller engasjert om bygda si og om kulturen. Dette ertydeligvis noe han har tenkt mye på de siste årene og han har klare meninger om at det ligger mye inspirasjon i fortiden.

- Snur vi oss og ser tilbake hadde jo forfedrene våre kommet mye lengre enn oss med kulturen. Den preget bygda på en annen måte. Den var viktig og nødvendig. Det er det ingen tvil om.

Med forfedrene sikter Leif Johannes spesielt mot to slekter som har satt sine spor i Grong, nemlig Fiskum og Føinumslekta. Selv har han røtter i den sistnevnte.

- Bestemora mi var søster til Oluf Føinum senior. Hun fortalte alltid mange historier som jeg må innrømme at jeg i ungdommen ikke var så veldig interessert i, men som likevel satte sine spor i meg.

## «Gniksing og piping til alle døgnets tider»

Noen er kanskje av den formening om at nivået på musikerne var dårligere før i tida. Eller så kan man faktisk tro at det var noe spesielt med Oluf Føinum. Han var nemlig ikke mer enn fjorten

år da han sammen med sin far Ola, ble leid inn for å instruere et nyetablert orkester på Snåsa.

Oluf og broen Nils ble etter hvert begge militærmusikere og i periodene de var hjemme måtte de øve – et ellers fremmet konsept midt i våronna. Naturlignok skapte det blandede følelser blant folk på gården.

- Å øve på instrumenter i flere timer hver dag under våronna, var nok ikke bare populært. Oluf øvde på ess-kornett og fløyte, Nils på tuba og klarinett. Samtidig øvde deres far Ola på fiolinen! Bestemora mi fortalte at det alltid var liv og røre på Føinum hvor det var gniksing og piping i instrumenter til alle døgnets tider, forteller Leif Johannes.

Han legger til at det ikke alltid var like lett å finne balansen mellom kultur og arbeid. Resten av gårdsfolket måtte jo jobbe ekstra hardt så det skulle gå i hop. Det var likevel en felles forståelse for musikkutøvelsen bidro sterkt til en god økonomi.

Oluf Føinum fortsatte som organist i mange år av sitt liv. Han tok riktignok over gården, men med god hjelp. Som komponist både til kor, korps og orkester krevde det sitt og på Grong Sparebank Festkonsert 4. juni kan publikum få høre en komposisjon av Oluf - Bondemarsj.



*DET STARTET MED MUSIKKEN: For over 60 år siden startet Leif Johannes Sklett i Grong skolemusikk. Det har ført til et livslangt engasjement i frivillige organisasjoner og Kulturprisen for 2021 i Grong kommune. Foto: Birger Aarmo, Namdalsavisa.*

## Jordsmonnet – avgjørende for vekst og gode forhold

Slekta er som fast fjell, urokkelig, men det er et godt jordsmonn som er avgjørende for vekst og gode forhold. I likhet med sin bestefar var også Oluf Føinum junior odelsgutt. Enda en lagnad med et visst ansvar, men til tross for mange likheter mellom bestefar og barnebarn, ble ikke dette vegen å gå. Det ble etter hvert klart at Oluf Føinum junior skulle vie livet til kunsten.

- For de som jobba og sleit kunne kunst framstå som uviktig, men at den også var til god hjelp i hverdagen er jeg helt sikker på. På Grong ble det en naturlig del av livet, noe som var sjeldent på denne tida. I dag tar vi jo kunsten forgitt da den er så tilgjengelig hvor vi enn beveger oss, sier Leif Johannes.

## «Slekt skal følge slekters gang»

På mange måter kan man si at kulturlivet i Grong har slynget seg blant befolkningen lik elva Namsen. Og selv om man måtte arbeide for å være og for å overleve vokste kulturarven i Grong seg stor.

Det var ikke bare Føinumslekta som satte sine spor i kulturlivet. Ottar Fiskum sitt engasjement lever fortsatt i beste velgående, mange år etter hans bortgang. I flere tiår samlet Ottar folk til korsang og kammerorkester og man kan anta det var naturlig for sønnene å følge i farens fotspor. Magnar Fiskum som organist og Bjarne Fiskum med virke som anerkjent professor, dirigent og fiolinist.

Bjarne ble en kjent kunstpersonlighet i Norge og er en stor grunn til at man kan sette ettertrykkelig utropstegn bak strofen «Slekt skal følge slekters gang». Under årets Musikkfestdaga vil man kunne se engasjement fra både tredje og fjerde generasjon Fiskum. Leif Johannes mener engasjementet har hatt store ringvirkninger.

- Hadde menneskene i Føinum og Fiskum slekta vært født i en større by hadde flere av dem vært verdenskjente. Det står stor respekt av å følge sin genuine interesse og det at disse slektene gjorde det, har hatt enorme ringvirkninger i samfunnet vårt. Uten Oluf Føinum og Ottar Fiskum ville det vært temmelig grått her i kommunen vår.

## Fra skisse til suksess

Leif Johannes har selv over 60 års erfaring som korpsmusiker. Han er fortsatt aktivt medlem i Grong Musikkforening, der han spiller både tuba og trombone. Det var i den forbindelse ideen til Musikkfestdagen dukket opp.

- Korpsset trenger alltid midler for å drive på så jeg laget en skisse med forslag om en musikkfestival. Jeg hadde så lyst til å få fram historien til familien Fiskum og Føinum så min tanke var å samle artister her hvor vi faktisk er. Å gjøre det i ånden til disse to familiene synes jeg er veldig fint.

Styret tente på forslaget til Leif Johannes og det er nettopp det som er blitt grunnpilaren i Musikkfestdagen – å hedre musikken, kunsten og kulturen som har stått sterkt i Grong – i over hundre år.



# extra

GRONG

ÅPNINGSTIDER:

Mandag - fredag 07.00-22.00

Lørdag 08.00 -20.00

## Otto Moe as

TRYGT, ENKELT OG SPENNENDE

**Namsos**

Sandgata 1, 7800  
Tlf.: 74 21 76 76

**Rørvik**

Betzy Bergs gate 2, 7900  
Tlf.: 74 36 18 88

**Grong**

Medjåvegen 78, 7870  
Tlf.: 74 31 29 90

Se alle våre  
tilbud og nyheter  
på [ottomoe.no](http://ottomoe.no)



Campingen ligger i Grong Kommune i Trøndelag, like ved elva Sanddøla, i rolige omgivelser og fin natur.

Helårs campingplass med flere typer hytter og stor caravan-/bobilplass. Høy standard og er klassifisert til 4-stjerner.



Langnes  
CAMPING · GRONG

Online booking på [www.langnescamping.no](http://www.langnescamping.no) • Tlf. 476 88 333

## NAMDALINGENE SKAL IKKE VÆRE NØDT TIL Å REISE TIL TRONDHEIM ELLER ANDRE STØRRE BYER FOR Å FÅ MUSIKK- ELLER ANDRE KULTUR-OPPLEVELSER AV HØY KLASSE



*Banksjef for privatmarkedet i Grong Sparebank, Kårhild Hallager Berg, er stolt over bankens engasjement i Musikkfestdagen og håper namdalingene kjenner sin besøkestid,*

– Vi synes det er imponerende av Grong Musikkforening at de allerede i år går i bresjen for nye musikkfestdager. Det er både stort og spennende, og et veldig spennende program. Da vi fikk forespørsel om å bli med som samarbeidspartnere igjen, var vi øyeblikkelig positive, sier banksjef for privatmarkedet, Kårhild Hallager Berg.

– Vi tror og håper dette kan bidra til å sette Grong og omlandet på kartet. Det er svært bra at dette arrangementet videreføres, sier hun.

Hallager Berg opplever at Musikkfestdagen har et annet preg og innhold enn de fleste andre festivaler og musikkprosjekter i regionen. Og hun liker inngangen til hele prosjektet: At namdalingene ikke skal være nødt til å reise til Trondheim eller andre større byer for å få musikk- eller andre kulturopplevelser av høy klasse. I stedet ber de kunstnerne om å komme til Grong og vise seg fram i Namdalen – der namdalingene bor.

I tillegg setter banken svært stor pris på at Grong, som huser bankens hovedkontor, har fått et flott og mye brukt kulturhus som er i stand til å ivareta bygdas egne behov for kulturlokaler og er svært godt egnet og et attraktivt hus for å ta imot tilreisende artister.

– Kuben er blitt svært bra som kulturhus og et viktig møtested i Grong, sier Kårhild Hallager Berg.

Hun sier at det ikke var tilfeldig at deres festkonsert på Musikkfestdagen ble nettopp musikkforeningas egen konsert.

– Grong Musikkforening har vært en aktiv samarbeidspartner med banken gjennom flere år. Konserten søndag 4. juni passer oss svært

godt på mange måter. Og vi synes det er viktig at arrangøren har lagt opp til at det skal være et allsidig program som passer for alle, sier hun.

Banken legger stor vekt på å være en aktiv og engasjert samfunnsaktør med bidrag til både idrett og kultur. Mye forskjellig, som favner og treffer mange.

– Ikke minst er det viktig at vi bidrar til at det er vekst og optimisme i Namdalen og de andre regionene vi er til stede i. Vi skal på vårt vis bidra til bolyst og å skape gode opplevelser i lokalmiljøene. Først og fremst er vi, og skal være, en bank for nærmiljøene i hele det området vi betjener, sier hun.

Banken tilstreber å være på plass for sine kunder, uansett hvor i dekningsområdet de holder til. Grong Sparebank betyr kanskje litt ekstra i Grong, der de har hovedkontoret sitt, men de bidrar også i de andre områdene de har avdelinger. Således er banken også med og støtter Namsosfestivalen.

– Vi liker, og ønsker å støtte spreke satsinger. Og vi håper folk virkelig kjenner sin besøkestid, sier Kårhild Hallager Berg – som representant for en stolt sponsor for Musikkfestdagen.

HOVEDSAMARBEIDSPARTNER FOR MUSIKKFESTDAGAN 2023:



Nye Solterra AWD er en 100% elektrisk SUV med Subaru-DNAet i behold. Kommer med permanent firehjulstrekk og 21 cm bakkeklaring. Leveres med høyt utstyrsnivå, pris fra kr 510 900\*. Rekkevidde på opptil 466 km WLTP\* og nyttelast opptil 465 kg.

Solterra AWD 2023 modeller leveres i Norge med understellsbehandling og eMove Mode 2- og eConnect Mode 3 kabel fra Defa.

## Subaru Solterra AWD 100% elektrisk SUV

Få med 3 års/ 45.000 km servicepakke på kjøpet!

Velg mellom 1,49% rente/  
0,- egenkapital\*  
eller vinterhjul på alufelg.



Permanent firehjulstrekk - overlegen på fremkommelighet!

\*Vell, kundepris levert Moss, lokale lev, kostnad kan tilkomme. Månedsbetaling 5799 kr, Bilpris 510 900 kr, Egenkapital 0 kr, Etablerings- / tilflyttingsgebyr 4995 kr, Termingebyr 95 kr, Lånebeløp inkludert etablerings- / tilflyttingsgebyr 515 895 kr, Nedbetalingstid 8 år, Flytende nominell rente f.t. 1,49%, Effektiv rente f.t. 3,86% de første 3 årene, deretter flytende nominell rente 5,99% f.t. Kostnad 84 741 kr, Totalt å betale for lånet 595 641 kr, Renten er flytende og følger normal renteutvikling i hele låneperioden. Renten kan endres ved utbetalingstidspunktet, hvis det har vært rentendringer mellom søknadstidspunktet og utbetalingstidspunktet. Lånet ytes av DNB Bank ASA og det tas pant i bilen som sikkerhet. Forbehold om endelig kreditgodkjenning og eventuelle feil i annonsen. Kampanjeperiode t.o.m. 30.06.23/ begrenset antall. Det tas forbehold om trykfeil og eventuelle endringer i spesifikasjoner og pris fra fabrikk. Registreringsavgiften består av vektavgift og vrakpant (2400 kr). Det beregnes 25 % mva av det beløpet på bil og ekstrastyrer som overstiger 500.000. Dersom totalbeløpet er under 500.000, vil beløpet ikke inkludere mva. Det beregnes ikke mva av registreringsavgift.

**GRONG**  
Bilservice as

Namsenvegen 21, 7870 Grong Telefon: 74 33 01 00 post@grongbilservice.no  
grongbilservice.no



## Velkommen til Namsentunet!

I år kan vi skilte med nyoppusset vikingebord med plass til mellom 70 og 100 personer.

Her kan du nyte måltider og selskap med nydelig utsikt over elva. Egen scene med danseplatt av glatt fliser om det skulle være ønskelig og ta seg en sving til livemusikk.

Laksefiske og jakt har vi selvfølgelig også.

Ønsker du å se hvordan vi har det, besøk vår hjemmeside eller finn oss på Facebook og Instagram.

Vi tar imot selskaper som barnedåp, konfirmasjon, bryllup, slektstreff, begravelser, runddager, sommerfester og julebord. Vi skreddersyr en pakke som passer deg!

Bestill din opplevelse hos oss!

*God sommer!*

På tunet har vi 21 rom med til sammen 54 sengeplasser, 18 rom, en suite og tre rom med delt bad. Du kan forvente hjemmelaget mat og desserter som er hentet fra naturen i nærområdet.

# REMA 1000 Grong ønsker alle lykke til på musikkfestdagan!

REMA 1000

skrythals.no



**NAMSENTUNET**

NAMSENVEGEN 305, 7870 GRONG, NORWAY  
POST@NAMSENTUNET.NO / +47 74 33 00 00  
WWW.NAMSENTUNET.NO



# MUSIKK FESTDAGAN

MØTE MELLOM MENNESKER

Grong

## PROGRAM

<b>Tor 1. juni</b>	19.00	<b>GRAS</b> - vitalt og energirikt band som du ikke bør gå glipp av	Kuben Grong
<b>Fre 2. juni</b>	19.00	<b>Tine Thing Helseth - Trompetist</b> - musikk i verdensklasse	Kuben Grong
<b>Lør 3. juni</b>	18.00	<b>Jørgen Skogmo</b> - verdenskjent klassisk gitarist	Gløshaug kirke
<b>Søn 4. juni</b>	18.00	<b>GRONG SPAREBANK FESTKONSERT</b> Grong musikkforening med Elisabeth Andreassen og Knut Marius Djupvik	Kuben Grong
<b>Søn 4. juni</b>	22.00	<b>«Børs og katedral»</b> Biskop Herborg Finnset og Jon Håvard Solum i samtale	Harran kirke
<b>Man 5. juni</b>	19.00	<b>Triakel</b> - alt fra gamle revynummer til salmer	Namdals Folkehøgskole
<b>Tir 6. juni</b>	18.00	<b>«Peter og ulven» Pocus</b> - Barneforestilling	Kuben Grong
<b>Tir 6. juni</b>	19.30	<b>Mateusz Piotr Zwijacz Kozica</b> - Orgelkonsert	Grong kirke
<b>Ons 7. juni</b>	19.00	<b>Tea Lucy med Robin Røsting Mathisen</b> - Ungdomskonsert	Kuben Grong
<b>Tor 8. juni</b>	18.00	<b>Luftforsvarets musikkorps</b> -flotte marsjer og storbandsgrooves	Kuben Grong

*I foajéen til Kuben vil Kunstutstillingen være åpen alle dager fra kl 17.00 til konsertstart, og det vil være taffelmusikk av forskjellige lokale musikere.*

Velkommen til

# GRONG 1. - 8. JUNI 2023

ALL INFO FINNER DU PÅ:

[musikkfestdagan.no](https://musikkfestdagan.no)



BILLETTER KJØPER DU PÅ:

[kulturhusetkuben.no](https://kulturhusetkuben.no)



FESTIVALAVISA ER ET SAMARBEID MELLOM MUSIKKFESTDAGAN I GRONG, SKRYTHALS REKLAME I NAMSOS OG VOLDEN KOMMUNIKASJON PÅ KOLVEREID

HOVEDSAMARBEIDSPARTNER FOR MUSIKKFESTDAGAN 2023:

